

## Критерії оригінальності наукових і науково-методичних робіт

Додаток 3

Рівень оригінальності твору	Для авторефератів та дисертацій	Для магістерських дипломних робіт, авторських підручників, монографій та рукописів наукових статей	Для бакалаврських / дипломних робіт, рукописів підручників, навчальних посібників та інших робіт	Рекомендована дія
<b>ВИСОКИЙ</b>	понад 90 %	понад 85 %	понад 80 %	Текст є оригінальним та не потребує додаткових дій щодо запобігання неправомірним запозиченням.
<b>ЗАДОВІЛЬНИЙ</b>	від 80 до 90 %	від 70 до 85 %	від 65 до 80 %	Наявні окремі ознаки академічного плагіату. Варто переконатися в наявності покликань на першоджерела для цитованих фрагментів. Необхідність повторної перевірки визначається Експертною Комісією (радою).
<b>НИЗЬКИЙ</b>	від 60 до 80 %	від 55 до 70 %	від 50 до 65 %	Наявні певні ознаки академічного плагіату, але роботу можна прийняти до розгляду за умови доопрацювання з обов'язковою наступною перевіркою на оригінальність виправленого твору.
<b>НЕПРИЙНЯТНИЙ</b>	менше 60 %	менше 55 %	менше 50 %	Наявні істотні ознаки плагіату. Роботу відхиляють без дозволу захисту.