

Міністерство освіти і науки України  
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича



**СИНТАКСИС УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ:  
НА ПЕРЕТИНІ ТРАДИЦІЙ ТА ІННОВАЦІЙ**

*Ніні Василівні Гуйванюк*



Колективна монографія

Чернівці  
Чернівецький національний університет  
2019

УДК 811.161.2'367  
С 387

*Рекомендувала до друку вчена рада  
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича  
(протокол № 9 від 30 вересня 2019 року)*

**Відповідальний редактор –**

**О. В. Кульбабська**, доктор філологічних наук, професор.

**Рецензенти:**

**К. Г. Городенська**, доктор філологічних наук, професор (Інститут української мови НАН України);

**Н. Л. Іваницька**, доктор філологічних наук, професор (Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського);

**В. І. Кононенко**, доктор філологічних наук, професор (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника).

**Синтаксис української мови:** на перетині традицій та інновацій.

С387 Ніні Василівні Гуйванюк : колективна монографія ; за заг. ред. О. В. Кульбабської. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. – 592 с. ISBN 978-966-423-163-0

Монографію присвячено 70-річчю з дня народження світлої пам'яті Ніні Василівни Гуйванюк – доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри сучасної української мови, видатного українського мовознавця й організатора науки, невтомної очільниці синтаксичної школи в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.

Колективна праця учнів проф. Гуйванюк Н. В. – не лише пошанівок і омовлена любов до мудрого Навчителя, європейського Професора, щирої Людини. У її розділах схарактеризовано актуальні проблеми та ключові поняття сучасної лінгвістики, конкретні завдання та методи, напрацьовані у сфері граматики й семантики, стилістичного синтаксису, ідіостилістики, когнітивної діалектології, у процесі вивчення тексту й дискурсу. І якщо складники чотирьох розділів монографії виокремлюють різні «топіки» в лінгвістичному аналізі відповідних галузей знань, то комплексно вони засвідчують надзвичайне розмаїття тематики граматичних досліджень, паралельно виразниючи прикметну рису сучасних мовознавчих студій – раціональне поєднання в них як традиційних концепцій, так і новітніх, новаторських. Усі зазначені чинники дають підстави адресувати книгу широкому колу читачів – усім, кого цікавлять актуальні проблеми синтаксису в його розгалуженнях – у формально-граматичному, семантико-синтаксичному, референційному, ономасіологічному, когнітивному, комунікативному, прагматичному тощо.

Для науковців, викладачів, учителів, аспірантів і студентів філологічних спеціальностей закладів вищої освіти.

УДК 811.161.2'367

ISBN 978-966-423-163-0

© Чернівецький національний університет, 2019

## ЗМІСТ

ПЕРЕДНЄ СЛОВО .....	11
«УСЕ ІДЕ, АЛЕ НЕ ВСЕ МИНАЄ...» (У вінок шани професора Ніни Гуїванюк) .....	14
СПИСОК СКОРОЧЕНЬ .....	32

### **Розділ 1.**

#### **ФОРМАЛЬНО-ГРАМАТИЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ СИНТАКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ**

1.1. Дихотомія термінів предикативність / напівпредикативність у мовознавчих студіях .....	34
1.2. Проблеми синтаксичної парадигми в сучасній українській мові .....	41
1.3. Специфіка односкладних речень української мови з незалежним генітивом у предикативній позиції .....	48
1.3.1. Синтаксична природа, семантико-синтаксичні та функційні особливості генітивних односкладних речень .....	49
1.3.2. Структурно-семантичні параметри генітивно-квантитативних речень .....	58
1.4. Синтагматика ад'єктива як центрального компонента напівпредикативних конструкцій у складі простого речення .....	65
1.4.1. Специфіка ускладнення напівпредикативних ад'єктивних конструкцій субстанційними компонентами .....	68
1.4.2. Особливості ускладнення напівпредикативних ад'єктивних конструкцій компонентами зі значенням зумовленості .....	97
1.5. Варіантність синтаксичних конструкцій в українській літературній мові .....	107
1.5.1. Термінологічний вимір поняття синтаксичної варіантності в наукових студіях .....	108
1.5.2. Типологія варіантних синтаксичних одиниць в українській літературній мові .....	113
1.5.3. Варіантність головних членів речення в українських перекладах .....	119

**Розділ 2.****СИНТАКСИЧНА СЕМАНТИКА В МЕЖАХ ФУНКЦІЙНО-КОГНІТИВНОЇ ЛІНГВОПАРАДИГМИ**

2.1. Український синтаксис в аспекті продуктивної граматики .....	127
2.2. Словосполучення стійкої семантичної зв'язаності із синсемантичним субстантивним компонентом та їх кореферентність .....	133
2.2.1. Словосполучення стійкої семантичної зв'язаності з іменниковим компонентом фазового та партитивного значень .....	136
2.2.2. Словосполучення стійкої семантичної зв'язаності із займенниковим компонентом .....	146
2.2.3. Нерозкладні тавтологічні словосполучення з іменниками послабленої номінативності та їх кореферентність .....	153
2.2.4. Метафоричні словосполучення іменного типу та їх кореферентність .....	165
2.3. Формально-змістова симетрія / асиметрія простих речень у сучасній українській мові .....	176
2.4. Семантичний вимір простих речень із дуплексивами .....	185
2.4.1. Дуплексивні структури, ускладнені каузацією .....	187
2.4.2. Дуплексивні структури, ускладнені авторизацією .....	193
2.5. Семантико-синтаксична організація іронічних висловлень .	204
2.6. Семантико-синтаксична структура речень з ілокутивними предикатами .....	230
2.6.1. Термінологічний обсяг теорії мовленнєвих актів	231
2.6.2. Ілокутивні дієслова як виразники мовленнєвої мети та ілокутивної сили висловлення .....	235
2.6.3. Граматичні та семантико-синтаксичні параметри ілокутивних дієслів у висловленні .....	244
2.6.4. Комунікативна структура ілокутивних висловлень. Ілокутивна функція. Ілокутивна сила .....	247
2.7. Волюнтативні відношення в сакральних текстах .....	267
2.7.1. Реалізація волюнтативних відношень у Книзі Псалмів .....	268
2.7.2. Напучування як семантичний різновид категорії адресатності в пасторальних листах Нового Завіту ...	276

**Розділ 3.****КОМУНІКАТИВНИЙ СИНТАКСИС УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ:  
ДО ПРОБЛЕМИ ВИЗНАЧЕННЯ ТЕРМІНОПОНЬ ТА КАТЕГОРІЙ**

3.1. Верифікація термінопонь комунікативного синтаксису .....	285
3.2. Комунікативна інтенція: категорійний статус і вербалізація .....	294
3.3. Комунікативно-функційний обшир модально-інтенційних висловлень: питальні та непитальні конструкції .....	305
3.3.1. Розповідне висловлення як засіб вербалізації інтенції мовця .....	305
3.3.2. Питальне висловлення як маркер інтенцій запиту .....	308
3.3.3. Спонукальне висловлення як релевантний маркер вербалізації інтенцій мовця .....	312
3.3.4. Оптативне висловлення в контексті синтаксичних засобів експлікації інтенцій .....	317
3.4. Антропоцентричний підхід до вивчення епістолярного дискурсу .....	321
3.4.1. Дискурсивна специфіка епістолярної комунікації .....	321
3.4.2. Функційний діапазон епістолярного дискурсу .....	326
3.4.3. Антропозорієнтовані категорійні величини епістолярного дискурсу .....	327
3.4.4. Жанрова палітра епістолярного дискурсу .....	343
3.5. Імплікатура – структурна одиниця драматичного тексту: онтологічний статус і типологія .....	346

**Розділ 4.****ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНЕ, РЕГІОНАЛЬНЕ  
ТА ІНДИВІДУАЛЬНЕ В СИНТАКСИСІ**

4.1. Автосемантичні висловлення в структурі діалектних текстів буковинських говірок .....	375
4.1.1. Конструкції порівняння .....	377
4.1.2. Висловлення-побажання .....	384
4.1.3. Риторичні запитання .....	385
4.1.4. Конструкції «текст у тексті» .....	388
4.1.5. Примітивні визначення .....	391

---

4.2.	Етнолінгвістичний вектор мови щоденника-хроніки «Війна» Івана Бажанського .....	400
4.3.	Синтаксис художнього тексту як ідентифікаційна характеристика ідіостилу письменника .....	424
4.3.1.	Синтаксичні домінанти в ідіостильовій системі художнього тексту .....	428
4.3.2.	Синтаксичний почерк Сидора Воробкевича як маркер його ідіостилу .....	434
4.4.	Синтаксичні параметри ідіолекту Євгенії Ярошинської ..	458
4.4.1.	Порівняльні конструкції в мовотворчості Євгенії Ярошинської .....	459
4.4.2.	Повтор як мовно-експресивний засіб творення ідіолекту Євгенії Ярошинської .....	463
4.4.3.	Просте речення як синтаксична домінанта ідіолекту Євгенії Ярошинської .....	466
4.4.4.	Складне речення як синтаксична домінанта ідіолекту Євгенії Ярошинської .....	471
4.5.	Комунікеми як засіб стилізації розмовності в оповідній структурі художнього тексту .....	473
4.5.1.	Стереотипи комунікативної культури в мові прози .....	474
4.5.2.	Семантико-стилістичний потенціал комунікем .....	477
4.5.3.	Формальні ознаки комунікем .....	490
	ПІСЛЯМОВА .....	494
	СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ .....	498
	СЛОВНИКИ ТА ЕНЦИКЛОПЕДІЇ .....	557
	РЕЗЮМЕ .....	558
	РЕЗЮМЕ .....	560
	SUMMARY .....	562
	СЛОВО ПРО АВТОРІВ .....	564

## CONTENT

PREFACE .....	11
“ALL COMES BUT DOES NOT ALWAYS PASS...” ( <i>in honor of Professor Nina Huivaniuk</i> ) .....	14
LIST OF ABBREVIATIONS .....	32
<b>Chapter 1.</b>	
<b>FORMAL-GRAMMATIC ASPECTS OF STUDYING THE SYNTACTIC UNITS</b>	
1.1. Dichotomy of the Terms Predicativity / Half-Predicativity in Linguistic Studies ( <i>O. Kulbabska</i> ) .....	34
1.2. The Issue of Syntactic Paradigm in Modern Ukrainian Language ( <i>T. Romaniuk</i> ) .....	41
1.3. The Peculiarities of Ukrainian One-Piece Sentences with an Independent Genitive in a Predicative Position ( <i>L. Rabaniuk, O. Kulbabska</i> ) .....	48
1.3.1. Syntactic Nature, Semantic-Syntactic and Functional Peculiarities of Genitive One-Piece Sentences .....	49
1.3.2. Structural-Semantic Parameters of Genitive- Quantitative Sentences .....	58
1.4. Syntagmatics of an Adjective as of a Central Component of Half-Predicative Constructions within a Simple Sentence ( <i>H. Teslitska</i> ) .....	65
1.4.1. Specifics of Complicating Half-Predicative Adjectival Constructions with Substantial Components .....	68
1.4.2. The Peculiarities of Complicating Half-Predicative Adjectival Constructions with the Components That Contain Conditionality .....	97
1.5. Variability of Syntactic Constructions in the Ukrainian Language ( <i>L. Oliynyk</i> ) .....	107
1.5.1. Terminological Dimension of the Notion of Syntactic Variability in Scientific Studies .....	108
1.5.2. Typology of Variable Syntactic Structures in the Ukrainian Literary Language .....	113
1.5.3. Variability of Subject and Predicate in Ukrainian Translations ( <i>O. Kulbabska</i> ) .....	119

## Chapter 2

### SYNTACTIC SEMANTICS WITHIN A FUNCTIONAL-COGNITIVE LINGUAL PARADIGM

2.1. Ukrainian Syntax in the Aspect of Productive Grammar ( <i>O. Kulbabska</i> ) .....	127
2.2. Word Combinations of Persistent Semantic Combinability with a Syntematic Component and Their Correlation ( <i>O. Maksymyuk</i> ) .....	133
2.2.1. Word Combinations of Persistent Semantic Combinability with a Substantival Component of Phase and Partitive Meanings .....	136
2.2.2. Word Combinations of Persistent Semantic Combinability with a Pronominal Component .....	146
2.2.3. Indistinguishable Tautological Phrases with the Nouns of Weakened Nomination and Their Correlation .....	153
2.2.4. Metaphoric Phrases of Nominative Type and Their Correlation .....	165
2.3. Formal-Content Symmetry / Asymmetry of Simple Sentences in Modern Ukrainian Language ( <i>O. Kulbabska</i> ) .....	176
2.4. Semantic Dimension of Simple Sentences with Duplexes ( <i>L. Tomusiak</i> ) .....	185
2.4.1. Duplex Structures, Complicated with Causation .....	187
2.4.2. Duplex Structures, Complicated with Authorization ..	193
2.5. Semantic-Syntactic Organization of Ironic Expressions ( <i>Y. Patsaraniuk</i> ) .....	204
2.6. Semantic-Syntactic Structure of Sentences with Illocutive Predicates ( <i>H. Velihura</i> ) .....	230
2.6.1. Terminological Range of the Theory of Speech Acts ..	231
2.6.2. Illocutive Verbs That Express Speech Goals and Illocutive Force of a Phrase .....	235
2.6.3. Grammatical and Semantic-Syntactic Parameters of Illocutive Verbs in a Phrase .....	244
2.6.4. Communicative Structure of Illocutive Expressions. Illocutive Function. Illocutive force .....	247
2.7. Voluntative Relations in Sacral Texts ( <i>L. Markuliak</i> ) .....	267
2.7.1. Implementation of Voluntative Relations in The Book of Psalms .....	268
2.7.2. Exhortation as a Semantic Category of Targeting in Pastoral Letters of the New Testament .....	276



### **Chapter 3.**

#### **COMMUNICATIVE SYNTAX OF THE UKRAINIAN LANGUAGE: TO THE ISSUE OF DETERMINING TERMINOLOGICAL NOTIONS AND CATEGORIES**

3.1. Verification of Terminological Notions of Communicative Syntax ( <i>S. Shabat-Savka</i> ) .....	285
3.2. Communicative Intention: Categorical Status and Verbalization ( <i>S. Shabat-Savka</i> ) .....	294
3.3. Communicative-Functional Range of Modal-Intentional Phrases: Interrogative and Non-Interrogative Constructions ( <i>S. Shabat-Savka</i> ) .....	305
3.3.1. Narrative Phrases as a Means of Verbalization of Speaker's Intention .....	305
3.3.2. Interrogative Phrases as a Marker of Request Intention .....	308
3.3.3. Imperative Phrases as a Relevant Marker of Verbalization of Speaker's Intention .....	312
3.3.4. Optative Phrases in the Context of Syntactic Means of Intention Explication .....	317
3.4. Anthropocentric Approach to Epistolary Discourse ( <i>A. Antofychuk</i> ) .....	321
3.4.1. Discourse Specifics of Epistolary Communication .....	321
3.4.2. Functional Range of Epistolary Discourse .....	326
3.4.3. Anthropologically Oriented Categorical Values of Epistolary Discourse .....	327
3.4.4. Genre Variability of Epistolary Discourse .....	343
3.5. Implicature as a Structural Unit of a Drama Text: Ontological Status and Typology ( <i>I. Struk</i> ) .....	346

### **Chapter 4.**

#### **ALL-NATIONAL, AREAL AND INDIVIDUAL IN SYNTAX**

4.1. Autosemantic Phrases within the Structure of Bukovinian Dialectic Texts ( <i>N. Rusnak</i> ) .....	375
4.1.1. Constructions of Comparison .....	377
4.1.2. Phrases-Wishes .....	384
4.1.3. Rhetoric Questions .....	385
4.1.4. Constructions "Text-in-Text" .....	388

---

4.1.5. Primitive Definitions .....	391
4.2. Ethno-Linguistic Vector of Language in Ivan Bazhanskyi's Diary-Chronicle "The War" ( <i>Y. Rusnak</i> ) .....	400
4.3. Syntax of a Literary Text as an Identification Characteristics of Writer's Idiostyle ( <i>N. Shatilova</i> ) .....	424
4.3.1. Syntactic Dominants in the Idiostyle System of a Literary Text .....	428
4.3.2. Syntactic "Handwriting" of Sydir Vorobkevych as a Marker of His Idiostyle .....	434
4.4. Syntactic Parameters of Yevhenia Yaroshynska's Idiolect ( <i>H. Morarash</i> ) .....	458
4.4.1. Comparative Constructions in the Works by Yevhenia Yaroshynska .....	459
4.4.2. Repetition as a Lingual-Expressive Means of Yevhenia Yaroshynska's Idiolect Formation .....	463
4.4.3. Simple Sentence as a Syntactic Dominant of Yevhenia Yaroshynska's Idiolect .....	466
4.4.4. Compound Sentence as a Syntactic Dominant of Yevhenia Yaroshynska's Idiolect .....	471
4.5. Communication Units as a Means of Stylization of Colloquiality in a Literary Text Narrative Structure ( <i>M. Tsurkan</i> ) .....	473
4.5.1. Stereotypes of Communicative Culture in the Language of Prose .....	474
4.5.2. Semantic-Stylistic Potential of Communication Units .....	477
4.5.3. Formal Features of Communication Units .....	490
AFTERWORD .....	494
REFERENCES .....	498
DICTIONARIES AND ENCYCLOPEDIAS .....	557
ABSTRACT .....	558
ABSTRACT .....	560
SUMMARY .....	562
ABOUT THE AUTHORS .....	564

*З глибоким пошануванням –  
нашому Вчителю –  
професору Ніні Гуйванюк*

## ПЕРЕДНЄ СЛОВО

Монографію присвячено 70-річчю з дня народження світлої пам'яті Ніни Василівни ГУЙВАНЮК (18.11.1949–24.09.2013) – доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри сучасної української мови, видатного українського мовознавця й організатора науки, невтомної очільниці синтаксичної школи в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.

Колективна праця учнів проф. Гуйванюк Н. В. – не лише пошанівок і омовлена любов до мудрого Навчителя, європейського Професора, щирої Людини. Видання має цілісну структуру за своїм змістом і загальним задумом. Об'єднувальним чинником монографічного дослідження є, безперечно, його тематика, задекларована в назві видання, що демонструє основне завдання авторів – окреслити межі сучасної лінгвістики, широту й панорамність її інтересів, перспективність і динаміку розвитку. І якщо назва книги – **«Синтаксис української мови»** – оприявнює її основний задум, то її підзаголовок – **«На перетині традицій та інновацій»** – увиразнює прикметну рису сучасних мовознавчих студій – раціональне поєднання в них як утрадиційнених концепцій, так і новітніх, появу новаторських ідей та нових методологій до опису мовних явищ.

Репрезентоване видання ґрунтується на багатоаспектному підході в кваліфікації різнорангових одиниць синтаксису, розмежуванні речення як одиниці мови та висловлення як одиниці мовлення, тексту й дискурсу. У чотирьох його розділах (*«Формально-граматичні аспекти вивчення синтаксичних одиниць»*, *«Синтаксична семантика в межах функційно-когнітивної лінгвопарадигми»*, *«Комунікативний синтаксис української мови: до проблеми визначення термінопонять та категорій»*, *«Загальнонаціональне, регіональне та індивідуальне в синтаксисі»*) схарактеризовано актуальні проблеми сучасної лінгвістики, її метамову, визначено конкретні завдання та методи, що їх нині напрацьовано у сфері граматики й семантики, стилістичного синтаксису, ідіостилістики, когнітивної діалектології, лінгвістики тексту. Ключові поняття всіх розділів і підрозділів моно-

графії виокремлюють різні «топіки» в лінгвістичному аналізі відповідних галузей знань й паралельно засвідчують надзвичайне розмаїття тематики граматичних досліджень науковців кафедри сучасної української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, яких проф. Гуйванюк Н. В. благословила на написання докторських і кандидатських дисертацій у річищі українського синтаксису.

У підготовці розділів монографії взяли участь:

**Переднє слово;** У вінок шани професора Ніни Гуйванюк; Післямова. Резюме. – *О. В. Кульбабська*.

**Розділ 1.** 1.1. Дихотомія термінів предикативність / напівпредикативність у мовознавчих студіях – *О. В. Кульбабська*; 1.2. Проблеми синтаксичної парадигми в сучасній українській мові – *Т. М. Романюк*; 1.3. Специфіка односкладних речень української мови з незалежним генітивом у предикативній позиції – *Л. С. Рабаниук, О. В. Кульбабська*; 1.4. Синтагматика ад'єктива як центрального компонента напівпредикативних конструкцій у складі простого речення – *Г. І. Теслицька*; 1.5. Варіантність синтаксичних конструкцій в українській літературній мові: 1.5.1 та 1.5.2 – *Л. І. Олійник (Кучурян)*; 1.5.3 – *О. В. Кульбабська*.

**Розділ 2.** 2.1. Український синтаксис в аспекті продуктивної граматики; 2.3. Формально-змістова симетрія / асиметрія простих речень у сучасній українській мові – *О. В. Кульбабська*; 2.2. Словосполучення стійкої семантичної зв'язаності із синсемантичним субстантивним компонентом та їх кореферентність – *О. В. Максим'юк*; 2.4. Семантичний вимір простих речень із дуплексивами – *Л. М. Томусяк*; 2.5. Семантико-синтаксична організація іронічних висловлень – *Ю. М. Пацаранюк*; 2.6. Семантико-синтаксична структура речень з ілокутивними предикатами – *Г. А. Валігура*; 2.7. Волонтактивні відношення в сакральних текстах – *Л. В. Маркуляк (Бережан)*.

**Розділ 3.** 3.1. Верифікація термінопонять комунікативного синтаксису; 3.2. Комунікативна інтенція: категорійний статус і вербалізація; 3.3. Комунікативно-функційний обшир модально-інтенційних висловлень: питальні та непитальні конструкції – *С. Т. Шабат-Савка*; 3.4. Антропоцентричний підхід до вивчення епістолярного дискурсу – *А. М. Антофійчук (Агафонова)*; 3.5. Імплікатура – структурна одиниця драматичного тексту: онтологічний статус і типологія – *І. М. Струк*.

---

**Розділ 4.** 4.1. Автосемантичні висловлення в структурі діалектних текстів буковинських говірок – *Н. О. Руснак*; 4.2. Етнолінгвістичний вектор мови щоденника-хроніки «Війна» Івана Бажанського. – *Ю. М. Руснак*; 4.3. Синтаксис художнього тексту як ідентифікаційна характеристика ідіостилію письменника – *Н. О. Шатілова*; 4.4. Синтаксичні параметри ідіолекту Євгенії Ярошинської – *Г. В. Морараш*; 4.5. Комунікеми як засіб стилізації розмовності в оповідній структурі художнього тексту – *М. В. Цуркан*.

Сподіваємося, що колективна монографія прислужиться широкому колу читачів – усім, кого цікавлять актуальні проблеми синтаксису в усіх його розгалуженнях – структурному, семантичному, комунікативному, діалектному, стилістичному і прагматичному.

Автори висловлюють щиру вдячність рецензентам – докторові філологічних наук, професору, завідувачу відділу граматики та наукової термінології Інституту української мови НАН України *Катерині Григорівні Городенській*, докторові філологічних наук, професору кафедри методики філологічних дисциплін та стилістики української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського *Ніні Лаврентіївні Іваницькій*, докторові філологічних наук, професору, академіку НАПН України, завідувачу кафедри загального і германського мовознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника *Віталію Івановичу Кононенкові* – за слушні зауваження та побажання.

Наукове видання

**СИНТАКСИС УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ:  
НА ПЕРЕТИНІ ТРАДИЦІЙ ТА ІННОВАЦІЙ.  
Ніні Василівні Гуйванюк**

**Авторський колектив:**

Антофійчук Алла Миколаївна, Валігура Ганна Анатоліївна, Кульбабська Олена Валентинівна, Максим'юк Оксана Василівна, Маркуляк Лариса Василівна, Морараш Галина Василівна, Олійник Лара Іванівна, Пачаранюк Юлія Михайлівна, Рабанюк Любов Степанівна, Романюк Тетяна Михайлівна,

Руснак Наталія Олександрівна, Руснак Юлія Маноліївна, Струк Іванна Михайлівна, Теслицька Галина Іллівна, Томусяк Людмила Миколаївна, Цуркан Марія Валентинівна, Шабат-Савка Світлана Тарасівна, Шатілова Наталія Олександрівна.

**За загальною редакцією О. В. Кульбабської**

Комп'ютерна верстка *Басараба А. Т.*  
Обкладинка *Кульбабський А. М.*

Підписано до друку 00.00.2019. Формат 60x84/16.  
Папір офсетний. Друк ізографічний.  
Ум.-друк. арк. 00. Умов. друк. арк. 00. Обл.-вид. арк. 00.  
Замовлення 00. Наклад 50 прим.

Видавництво Чернівецького національного університету  
імені Юрія Федьковича  
вул. Коцюбинського, 2,  
Чернівці, 58012

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 819 від 08.04.2002 р.